|  |  |
| --- | --- |
| **«История создания и становления журнала “Гасырлар авазы – Эхо веков”»** |  |

В 2010 г. исполняется 85 лет со дня выхода первого номера печатного органа государственной архивной службы Татарстана и 15 лет возобновлению его издания.

В 1925 г. архивисты республики начали издавать «Записки Центрального архива ТССР» (с 1928 г. — «Бюллетень Центрального архивного управления ТР»), поставив перед собой задачу превратить бюллетень в журнал научно-исследовательского толка. Однако не все намеченное удалось реализовать, и в 1933 г. издание по ряду причин было прекращено.

Продолжателем традиций «Записок Центрального архива ТССР» выступил историко-документальный журнал «Гасырлар авазы – Эхо веков», пробный номер которого вышел в мае 1995 г. Инициаторами издания журнала выступили Главное архивное управление при Кабинете Министров Республики Татарстан, возглавляемое тогда Д.Р. Шарафутдиновым, и Общество историков-архивистов Республики Татарстан в лице известных татарстанских ученых И.Р. Тагирова, Б.Ф. Султанбекова, А.Л. Литвина и других. Будет справедливым отметить, что издание журнала стало возможным во многом благодаря организаторским способностям, энергии Дамира Рауфовича — главного редактора журнала. Пробный номер журнала получил положительную оценку и специалистов, и простых читателей. Было очевидно, что республиканскую прессу пополнил принципиально новый журнал, с иной моделью подачи исторического материала. Идея основания специального периодического издания, которое позволило бы оперативно доносить до читателя историческую информацию в доступной широкому кругу форме, получила поддержку. В марте 1996 г. Кабинет Министров Республики Татарстан принял постановление о периодическом издании данного журнала под учредительством Главного архивного управления при Кабинете Министров Республики Татарстан.

Профессиональные татарстанские журналисты старшего поколения помнят, как было сложно, а порой и невозможно добиться в советское время создания нового периодического издания в автономных республиках. Учреждение историко-документального журнала стало возможным с получением Татарстаном права самостоятельного решения местных вопросов. Немаловажную роль сыграл и тот факт, что в обществе возникла потребность в достоверной информации о своем прошлом, царил необычайный интерес к архивным документам. Благодатной почвой для возобновления издания явился богатейший Архивный фонд республики, насчитывавший к тому времени 4,5 млн. дел, самый ранний документ которого датируется XI в. Вступление в 1994 г. архивистов Татарстана в Международный совет архивов позволило установить многочисленные контакты с зарубежными коллегами, тем самым открылись большие возможности в получении источников по истории и культуре Татарстана из зарубежных архивов.

В редакционной статье, открывающей пробный номер журнала, была изложена концепция периодического издания. Приоритетами в деятельности журнала были обозначены: публикация документов, способствующая объективному восприятию прошлого во всей его многогранности и противоречивости; квалифицированная интерпретация этих источников; бережное, заинтересованное отношение к национальной исторической памяти; рассмотрение национальной истории во всемирно-историческом контексте, в русле общности исторических судеб народов России, Татарстана. По истечении 15 лет следует отметить, что журнал стремится соблюдать провозглашенные принципы.

«Гасырлар авазы – Эхо веков», где основу публикуемых материалов составляют исторические исследования на основе архивных документов, а также сами документы с научными комментариями, сразу же обрел свою аудиторию. Журнал стали получать Международный совет архивов, Библиотека Конгресса США, государственные архивные службы и архивы Турции, Польши, Болгарии, Литвы, Беларуси, Украины, Кыргызстана, Азербайджана, Росархив, ряд университетов США, Турции, Израиля, Японии, научные организации и вузы России.

В журнале с первых номеров стали публиковаться материалы сотрудников научных учреждений Татарстана, Москвы, Санкт-Петербурга и других регионов России, зарубежных исследователей. Все же основной костяк авторов составили татарстанские историки и сами архивисты, что свидетельствует о достаточно высоком уровне развития исторической науки Татарстана. По оценке постоянного автора журнала с первых его номеров, известного специалиста по средневековой истории Татарстана Д.А. Мустафиной, издание предоставляет свои страницы молодым ученым, оттачивающим свое мастерство рядом с более опытными старшими коллегами. Журнал дает возможность для публикации своих исследований и начинающим исследователям — аспирантам и одаренным студентам, получающим историческое образование.

Характеризуя журнал, наряду с его демократичностью читатели отмечают академизм и полифоничность публикаций. Продуманная структура журнала — а его рубрики известны всем присутствующим в зале — позволяет публиковать разные по хронологии (от средневековья до современности) документы различного происхождения из татарстанских, российских архивов, архивов бывших республик СССР, Турции, Германии, Франции, Японии, а также документы из личных собраний, архивов организаций различных форм собственности. Это не только письменные, но и графические и другие изобразительные документы, а также тексты эпиграфических памятников. Несмотря на обилие рубрик, журнал воспринимается как единое целое, ибо все разнородные материалы объединяет общая идея — воссоздание национальной истории татарского народа и народов России.

Несомненно, облик журнала определяют редакция журнала и его редакционная коллегия. С.Т. Рахимов, завотделом по обеспечению деятельности Комитета Госсовета Республики Татарстан по культуре, науке, образованию и национальным вопросам, один из тех, кто стоял у истоков издания, первый их состав охарактеризовал как группу единомышленников — архивистов, ученых, журналистов. Журнал собрал вокруг себя талантливых, неравнодушных и любознательных энтузиастов: проректора, зав. кафедрой Института развития образования Республики Татарстан, члена редколлегии журнала, его неизменного научного редактора за весь период издания В.И. Пискарева, Р.Х. Миннуллина, на сегодняшний день успешно работающего в издательстве «Рухият», С.С. Хафизову, кандидата исторических наук, в настоящее время сотрудника архива Управления ФСБ России по Республике Татарстан, самобытного художника-дизайнера Ш.К. Насырова и других. За 15 лет неоднократно менялся состав редакции, изменения произошли и в составе редакционного совета, но критерии отбора материала для публикации, первоначально установленная планка требований к ее качеству, а также к дизайну и полиграфии журнала соблюдаются и совершенствуются. По оценке постоянных читателей, со временем полностью сформировались рубрики журнала, публикуемый материал стал более академичным, улучшилось качество археографической обработки документов.

Со становлением журнала менялся статус его редакции, и самого журнала в целом. В 2004 г. редакционно-издательский отдел Национального архива Республики Татарстан стал самостоятельной структурной единицей Главного архивного управления — редакцией журнала «Гасырлар авазы – Эхо веков». На сегодняшний момент в ее составе наряду с дипломированными историками, филологами трудятся 2 доктора и 1 кандидат исторических наук. «Гасырлар авазы» первоначально выходил как историко-документальный журнал, но его сотрудники и авторы со временем расширили его тематические рамки, и он начал охватывать не только область истории, но и философии, культуры, литературы. Таким образом, с 2002 г. журнал стал научно-документальным, и тем самым намного расширились его возможности. С 2006 г. с содержанием всех номеров журнала можно ознакомиться и в Интернете. Они были размещены в рамках реализации республиканской госпрограммы по сохранению, изучению и развитию государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан. С этого времени сайт постоянно пополняется электронными аналогами свежих номеров журнала. Это значительно расширило читательскую аудиторию «Гасырлар авазы – Эхо веков». По статистике, страничку журнала в Интернете в 2009 г. посетили свыше 542 тысяч пользователей, за 3 месяца текущего года их количество составило более 146 тысяч.

Значимым достижением для журнала стало издание с 1997 г. его приложений, за эти годы их издано более 40 книг различной тематики и направленности. Их освещение является отдельной темой для выступления.

За 15 лет своего существования «Гасырлар авазы – Эхо веков» получил высокую оценку со стороны многочисленных специалистов — историков, архивистов, журналистов. Примечательно, что вклад журнала в изучение истории народов Татарстана и России неоднократно обсуждался в республиканских, межрегиональных и международных научно-практических конференциях, на форумах архивистов. За опытом издания журнала обращались к нам наши казахстанские коллеги, во время работы Евроазиатского регионального отделения Международного совета архивов ко мне подходят архивисты из разных стран — бывших союзных республик и интересуются журналом. Особенно заинтересованы в нем наши специалисты из Туркмении, Азербайджана и других среднеазиатских и закавказских республик, потому что в «Гасырлар авазы – Эхо веков» публикуется много документов, касающихся истории мусульманских народов.

Публикуя документы и научные исследования, основанные на архивных документах, журнал не только расширяет знания о далеком и недавнем прошлом Татарстана, Поволжья, России. По оценке специалистов, существенным достижением журнала является то, что, вводя в научный оборот новые, ранее недоступные или неизвестные документы, он создает новое историографическое пространство, стимулирует новые исследования. Как архивист, я хочу отметить еще один немаловажный факт. За 15 лет «Гасырлар авазы – Эхо веков» накопил уникальный опыт по археографической обработке и способам передачи документов разных эпох и на разных языках: на старотатарском, старорусском, османско-турецком, турецком, немецком, английском, французском, арабском; разной графикой: арабской, латиницей, кириллицей. Думаю, что такого опыта нет больше не у одного российского архивного учреждения, и наша статья на эту тему в журнале «Отечественные архивы» вызвала живейший интерес. Большим вкладом журнала в развитие татарской археографии — наряду с такими издательствами, как «Рухият», «Джиен» — является публикация обширного корпуса документов на татарском языке с передачей арабографичных документов кириллицей, разработка научно-справочного аппарата на татарском языке, что делает их доступным для широкого круга читателей.

Безусловно, издание журнала и его приложений — важнейшая составляющая научно-публикаторской деятельности архивистов Татарстана. Авторы и сотрудники издания из номера в номер представляют на его страницах документальное богатство архивов, ведут поиск новых документов. На мой взгляд, создавая условия для формирования устойчивого интереса общества к архивной службе Татарстана, «Гасырлар авазы – Эхо веков» работает и на повышение имиджа Республики Татарстан как крупнейшего российского научного центра.

Отрадно, что работники редакции журнала, его авторы находятся в непрерывном творческом поиске. Пожелаем им новых творческих находок, а читателям — новых запоминающихся номеров.